

DISTRIBUIÇÃO DAS UNIDADES DIDÁTICAS
ANO LETIVO DE 2016/2017

A1/A2
(2.º e 3.º C)

NOTA: os conteúdos programáticos dos níveis de proficiência A1 e A2 são muito semelhantes. No nível A1, os conteúdos vão sendo lecionados de acordo com as necessidades específicas dos alunos que se encontram nesse nível.

| DISCIPLINA | DISTRIBUIÇÃO DAS UNIDADES DIDÁTICAS | | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------------|---|-----------------------------------|---|-----------------------------------|
| | 1.º Período | Aulas Previstas | 2.º Período | Aulas Previstas | 3.º Período | Aulas Previstas |
| PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA | <p>Leitura Leitura autónoma (trimestral) – Plano Nacional de Leitura (PNL)</p> <p>Leitura orientada: - Texto narrativo: <i>O Rapaz e o Robot</i>, de Luísa Ducla Soares, entre outros existentes no Manual sobre as seguintes unidades temáticas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificação e dados pessoais. 2. Descrição de objetos e pessoas. 3. Breves fórmulas sociais. 4. Atividades do quotidiano. 5. Relações familiares e habitação. 6. Compra e venda. | <p>63 2.º C</p> | <p>Leitura Leitura autónoma (trimestral) – PNL</p> <p>Leitura orientada: -Texto dramático: <i>História Breve da Lua</i>, de António Gedeão, entre outros existentes no Manual sobre as seguintes unidades temáticas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Localização de objetos e pessoas. 8. Desporto e tempos livres. 9. Saúde e corpo. 10. Serviços de utilidade pública. 11. Relatar acontecimentos pontuais no passado. | <p>64 2.º C</p> | <p>Leitura Leitura autónoma (trimestral) – PNL</p> <p>Leitura orientada: -Texto poético: <i>Poemas da Mentira e da Verdade</i>, de Luísa Ducla Soares, entre outros existentes no Manual sobre as seguintes unidades temáticas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Contactos sociais e formas de tratamento. 13. Reclamar e fazer reclamações sobre comida e alojamento. 14. Memórias no passado. | <p>30 2.º C</p> |
| | <p>Escrita Escrita pessoal e criativa Escrita orientada: elaborar pequenos textos a partir de sequência de imagens, retrato diálogo, reconto, texto de opinião (planificação e organização do texto, construção do texto, reescrita / aperfeiçoamento)</p> <p>Oralidade Diálogo orientado / audição orientada Exposição oral Reconto, descrição</p> <p>Gramática Ortografia, pontuação <i>Classes de palavras:</i> - pronome (pessoal, interrogativo, reflexo, possessivo, demonstrativo) -verbo: regular / irregular tempo (presente, pretérito imperfeito) modo (indicativo) - preposição, nome, adjetivo, advérbio (lugar) <i>Discurso e texto</i> – princípio de cortesia</p> | <p>48 3.º C</p> | <p>Escrita Escrita pessoal e criativa Escrita orientada: narrativa, descrição, resumo e pequeno, texto informativo, relato, guião para dramatização (Planificação e organização do texto, construção do texto, reescrita / aperfeiçoamento)</p> <p>Oralidade Diálogo orientado / audição orientada Exposição oral Apreciação crítica Recitação e dramatização</p> <p>Gramática Ortografia, pontuação Expressões de futuro (<i>Ir + Infinitivo</i>) Expressões de tempo no passado (<i>Há, desde</i>) <i>Classes de palavras:</i> - verbo: tempos (presente, pretérito imperfeito, pretérito perfeito simples, futuro) - preposição e locução prepositiva, nome, adjetivo, advérbio (lugar)</p> | <p>50 3.º C</p> | <p>Escrita Escrita pessoal e criativa Escrita orientada: poema, comentário (Planificação e organização do texto, construção do texto, reescrita / aperfeiçoamento)</p> <p>Oralidade Diálogo orientado / audição orientada</p> <p>Gramática Ortografia, pontuação Expressões de tempo (<i>antigamente, dantes, noutros tempos</i>) <i>Fonologia</i> – sons e sequências de sons <i>Classes de palavras</i> – pronome (indefinido)</p> | <p>31 3.º C</p> |